৫)ঘ) ভিখারির মতে, দেবতার ঠাঁই এ জগতের সকল স্থানে এই মত কি সমর্থন করো? কেন?

উঃ হ্যাঁ, আমি এই মতকে সমর্থন করি।

কবি সত্যেন্দ্রনাথ দত্তের লেখা "দেবতার ঠাঁই" কবিতায় ভিখারি যখন বলে, "এ জগতে সকলি যে দেবতার ঠাঁই "তখন তিনি মূলত বলেছেন যে, দেবতা শুধু মন্দির বা পূজা মন্দিরে সীমাবদ্ধ নয় । দেবতা সর্বত্র বিরাজমান,প্রকৃতির সকল সৃষ্টিতে ,প্রতিটি মানুষের মনে। তিনি মানুষের হৃদয়ের ভালোবাসা, করুণা এবং দয়া -ই দেবতার প্রকাশ বলে মনে করেন।

খ) দেবতার আসল ঠাঁই কোথায়? কবিতাটি পড়ে যা বুঝলে তা লেখো।

উঃ কবি সত্যেন্দ্রনাথ দত্তের লেখা 'দেবতার ঠাঁই' কবিতায় পূজারি ও ভিখারির মধ্যে যে কথোপকথন চলে তা পড়ে আমরা বুঝলাম - ঈশ্বর সমগ্র বিশ্ব বা জগতের সৃষ্টিকর্তা বিশ্বের প্রতিটি বস্তু কণাতেই তিনি অবস্থান করেন । তবে প্রকৃতপক্ষে দেবতার আসল ঠাঁই হলো মানুষের অন্তরে, অন্তরে ঈশ্বরকে উপলব্ধি করলেই জগতের সমস্ত বস্তুতেই তাঁকে উপলব্ধি করা যায়।