

1. কোথায় মরার পরে এবং অন্য কীটদের আটকে থাকতে দেখা যায়?

গোলাপ গাছে/লাল ভেরেন্ডা ও তামাকের আঠালো পাতায়/ডালিয়া গাছে/সূর্যমুখী গাছে।

2. বীরভূম জেলার কাঁকরের মাটিতে কোন গাছ দেখতে পাওয়া যায়?

সূর্যশিশির /পাতা ঝাঁঝি /লজ্জাবতী/ কলসি গাছ।

3. "নিরীহ" শব্দটির অর্থ কি?

শান্তশিষ্ঠ/ যারা কিট খায়/ স্পর্শ /দরজা।

4. "হয়তো নিস্তব্ধ বুদ্ধের কোনো ফাঁকে লুকিয়ে ওপরে উঠে খুঁজে দেখবে আমার ঘরটা।"- কে খুঁজে দেখবে?

লেখক এর যুবক বন্ধু/ কুকুরটি /মালিনী/ পুরোহিত মশাই।

5. কে আলো নিয়ে এসে গেট বন্ধ করে দিতে চাইল?

মালিনী/লেখক নিজে/ চাকর /অতিথি।

6. "হ্যাঁরে কুকুরটাকে আজ খেতে দিয়েছিস?"- কে বলেছিল?

লেখক নিজে/ মালি বউ /অতিথি /যুবক বন্ধু।

7. মন্তব্য : বাড়তি খাবারের অংশীদার ছিল মালিনী।

কারণ: মালিনী কুকুরকে খাবারের ভাগ দিয়েছে।

মন্তব্য ঠিক, কারণ ভুল/ কারণ ঠিক ,মন্তব্য ভুল/ মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ভুল/ মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ঠিক।

8. লেখকের দেওঘর স্মৃতি কার জন্য স্মরণীয় হয়ে থাকবে?

অতিথির জন্য/ চাকর বাকরদের জন্য /মন্দিরের জন্য /লেখকের নিজের জন্য।

9. দেবতার আসল ঠাই কোথায়?

মন্দিরে /মসজিদে /পথে /পৃথিবীর পৃথিবীর সর্বত্র।

10. মন্তব্য :ভিথারি মন্দিরের ছায়ায় ঘুমিয়ে ছিল।

কারণ: ভিথারি খুব ক্লান্ত ছিল।

মন্তব্য ঠিক, কারণ ভুল/ কারণ ঠিক ,মন্তব্য ভুল/ মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ভুল/ মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ঠিক।

11."শ্রান্ত"-শব্দটির অর্থ কি ? ক্লান্ত /হঠাৎ/ স্থান /ছুটিয়া।

12. কে ভিথারিকে মারতে এসেছিল?

পূজারী /পথিক/ একটি বাঘা /পাগল।